

As Novas Faces dos Arquivos Brasileiros de Oftalmologia

Em uma reunião aberta aos colaboradores dos Arquivos Brasileiros de Oftalmologia realizada durante o Congresso Brasileiro em Goiânia, discutimos os novos rumos desta que é a Revista Científica oficial do Conselho Brasileiro de Oftalmologia e tornamos pública nossa disposição em indexá-la no Index Medicus. Cientes de que não se trata de uma proposta vazia, programamos uma série de modificações incorporadas a partir deste primeiro fascículo de 1998. Mais do que simplesmente inovar, a intenção do Conselho Editorial em modificar os Arquivos Brasileiros de Oftalmologia é de elevar a qualidade dos artigos científicos publicados na revista, e ao mesmo tempo tornar confortável a experiência de desvendar suas páginas.

O conceito visual dos Arquivos Brasileiros de Oftalmologia foi cuidadosamente revisto, com o auxílio de profissionais especializados em comunicação visual e jornalismo. O objetivo principal foi tornar o “visual” da revista mais atrativo, mais convidativo. A começar pela capa, que passa a dar destaque a alguns artigos, selecionados pelo Conselho Editorial. Os artigos, por sua vez, passam a exibir caracteres mais suaves, distribuídos em colunas de tamanho flexível, tudo no sentido de favorecer uma leitura mais agradável. O resumo ganha um destaque especial, chamando a atenção para a mensagem fundamental do artigo, e estimulando o leitor a avaliá-lo por completo.

A preocupação em renovar não se restringe à forma. As Instruções para Autores foram modificadas e passam a incluir recomendações detalhadas em relação à apresentação do artigo. As referências são padronizadas, dependendo do tipo de publicação, assim como o formato do texto, com margens, espaço e tamanho de letras bem definidos. Uma das modificações fundamentais foi o advento do resumo estruturado, dividido em sessões, de maneira semelhante ao que ocorre no corpo do artigo. Isto torna a leitura e a compreensão do artigo uma tarefa mais fácil, possibilita que o leitor rapidamente absorva a essência do manuscrito e opte ou não pela análise completa do mesmo.

Os revisores dos Arquivos Brasileiros de Oftalmologia também terão seu trabalho facilitado, graças a um folheto que os orientará e os guiará pelos caminhos nem sempre tranquilos da análise criteriosa de um texto científico. Com esta abordagem, o Conselho Editorial espera também elevar o nível de nossas revisões, o que automaticamente reverterá no aumento da qualidade de nossas publicações.

Outra sessão que servirá para enriquecer o conteúdo científico dos Arquivos Brasileiros de Oftalmologia é a de Cartas ao Editor. Nela, convidamos os oftalmologistas de todo o país a questionar, sugerir ou complementar artigos já publicados. O envio dessas cartas certamente recomendará um cuidado ainda maior aos autores (ao escreverem o artigo) e aos revisores (ao analisá-lo).

Sentindo a necessidade de transpor as fronteiras nacionais com os Arquivos Brasileiros de Oftalmologia e de abrir ao mundo as portas da pesquisa científica nacional, a revista passa a possuir um Corpo Redatorial Internacional, composto por oftalmologistas de renome da América Latina, Europa e EUA. A contribuição deste Corpo Internacional será visível sob a forma de Editoriais e de revisões criteriosas dos artigos submetidos à publicação. O Corpo Redatorial Nacional, por sua vez, foi ampliado e conta com oftalmologistas que se dedicam constantemente à revisão de artigos submetidos aos Arquivos Brasileiros de Oftalmologia.

Uma nova fonte de interação leitor-Arquivos Brasileiros de Oftalmologia está sendo aberta via Internet. Tendo acesso a “home page” dos Arquivos Brasileiros de Oftalmologia (www.cbo.com.br\abo), o leitor poderá conhecer antecipadamente os resumos dos artigos a serem publicados no fascículo seguinte. Além disso, terá a oportunidade de fazer perguntas ou colocações sobre artigos já publicados. A divulgação dos Arquivos Brasileiros de Oftalmologia na Internet deve aproximar o leitor da pesquisa científica, agilizar o contacto com a revista e estimular um “feed-back” constante que, acreditamos, contribuirá para um ajuste permanente de nossa publicação.

Temos consciência de que são muitas as mudanças, todas feitas com o objetivo maior de tornar os Arquivos Brasileiros de Oftalmologia um retrato fiel da oftalmologia de nosso país. No entanto, conscientes de que as modificações não são definitivas e de que todos são igualmente importantes nesse processo, convidamos os interessados a entrar em contacto com o Conselho Editorial enviando sugestões por FAX (011-285-4509) ou via E-mail: abo@cbo.com.br

*Rubens Belfort Jr.
Harley E. A. Bicas
Cristina Muccioli
Mauro Campos
Samir J. Bechara
Vital Paulino Costa*

Novidades na Internet!!!

Agora no site CBO você tem disponível todas as informações na íntegra dos Arquivos Brasileiros de Oftalmologia

<http://www.cbo.com.br/abo>